



- TONIN VA IN CAMERA -

arm. CAMILLO MOSER

$\text{♩} = 80$

T.
 $\frac{3}{4}$

To nin, To nin
To nin le do va in ca me ra,
na un ba cio

No, no non sei tra di ta,

B.
 $\frac{9}{8}$

va in ca me ra per dor mi re, si
non à sen ti to nien te, To-

tra di ta ne l'a mo re, p son

$\frac{2}{4}$

pen sa de la sua be
nin le do na un al

$\frac{3}{4}$

io quel gio vi no

$\frac{2}{4}$

$\frac{1}{2}$

la si tor na ri
tro: " Ai mè che son

$\frac{2}{4}$

to che tan to a mor

$\frac{9}{8}$

(tutti parole) ↗

8 | ve- sti- re.----- Si pen- sa de
tra- di- ta".----- To- nin le

3/4 | ti do- na.----- Son io quel

8 | la sua bee la si
do- na un da- tro: "Ai-

3/4 | 4 gio- vi- no- to che

8 | tor- na ri- ve- sti-
mè che son tra- di-

tan- to a- mor ti do-

8 | re.----- D.c. 11
ta".----- D.c. 3
3 | 4 80/

na.----- (durata: 2' 05")