



# ANGIOLINA DEL CUOR MIO

Andante

arr. Carlo Deflorian

Voce (V.)      Angio li na del cuor mio — se ben  
 T. (T.)      *p* plun, plun      plun, plun  
 B. (B.)      *p* oh! ..... oh! .....      plun! ..... plun! .....

che tu mi hai la - scia to      io ten go un' al - tra in - na mo - ra - ta più bel -  
 plun! oh! ..... oh!  
 plun! ..... oh!  
 plun! ..... plun!

- li - na assai di te      *ff* io ten go un' al - tra in - na mo - ra - ta più bel -  
 ..... as - sai di te      io ten go un' al - tra in - na mo - ra - ta più bel -  
 plun! plun! di te      *ff* io ten go in - na mo - ra - ta più bel -  
 io me la ten go al cuo - re fin - che  
 e non vor rei mai di re che sei

- li - na assai di te —      ① Più bel -  
 - li - na assai di te —  
 - li - na assai di te —  
 vi - vo l' a - me - ro —  
 mor - ta per a - mor

1. Angiolina del cuor mio  
 se ben che tu mi hai lasciato  
 io tengo un'altra innamorata  
 più bellina assai di te.

2. Più bellina e più carina  
 più sincera nell' amore  
 io me la tengo stretta al cuore  
 fin che vivo l'amerò.

3. L'amerò fino alla tomba  
 fino all'orlo di morire  
 e non vorrei sentir mai dire  
 che sei morta per amor.

4. Se sei morta per amore  
 non è morto mica il mondo  
 e dentro il mòro e fora il biondo  
 sempre allegri e mai passion.

se sei mor-ta per a-mo-re

4<sup>a</sup> Viol<sup>2</sup> *pp* se sei mor-ta per a-mo-re a-mor non è  
se sei mor-ta

*mf* mor-to mi-carà mondo e dentro il mo-roe forail lion-do sempreal-  
tra lele . . . . . tra lele . . . sempreal-

le-grie mai pas-sion. e mai passion! *ff* E dentro il mo-roe fo-ra il  
E dentro il mo-roe fo-ra il

lion-do sempreal-le-grie mai pas-sion sempreal-le-grie mai pas-  
lion-do sem-preal-le-grie mai pas-sion sem-preal-le-grie  
lion-do sem-preal-le-grie mai pas-sion sem-preal-le-grie

ion *p* plum, plum *p* oh! . . . . . oh! . . . . . oh! . . . . . oh! . . . . .